



## LES DIMANCHES DE LA DAURADE

**Dimanche 15 mars 2026 - 15h**

Basilique Notre-Dame la Daurade

- **Vincent FEUVRIER** joue sur les Grandes Orgues  
construites par Emile POIRIER et Nicolas LIEBERKNECHT  
- **Mariona RODRIGUEZ**, soprano, **Keridwen CODET**, violon

*Louis VIERNE*

(1870-1937)

*Les Angélus - Au matin, op 57*

(soprano et orgue)

*Sigfrid KARG-ELERT*

(1877-1933)

*Sanctus, op. 48 B-1*

(violon et orgue)

*Sphärenmusik, op. 66-2*

(soprano, violon et orgue)

*Gabriel PIERNÉ*

(1863-1937)

*Prélude, op. 29-1*

(orgue)

*Jean LANGLAIS*

(1907-1991)

*Fête, op. 51*

(orgue)

**15 h 30** : conférence par **Dominique MAILHÉ-MOURAÏ**,  
Présidente de l'association Vivre à la Daurade :  
« *Histoire des Capitouls et Capitoulat* »

**Site internet :**

**[www.orgues - daurade.fr](http://www.orgues-daurade.fr)**

Prochain concert :

**Dimanche 15 avril - 15h**

Organisé par l'équipe d'accueil de la Daurade et  
l'association des Amis des Orgues de la Daurade  
1 place de la Daurade - 31000 TOULOUSE

**[contact @ orgues - daurade.fr](mailto:contact@orgues-daurade.fr)**



## LES DIMANCHES DE LA DAURADE

15 mars 2026

**Mariona Rodriguez** est une jeune chanteuse qui a été soliste principale du Chœur National d'Andorre.

Après ses études au conservatoire d'Andorre, elle est venue à Toulouse commencer des études d'ingénieur. Elle est actuellement en prépa intégrée à l'INSA où elle poursuit sa formation d'ingénieur, tout en continuant le chant à côté.

**Keridwen Codet** est professeur agrégée de mathématiques. Elle a fait ses études musicales au Conservatoire de Bordeaux avec Micheline Lefebvre, où elle obtient en 1998 sa médaille d'or à l'unanimité.

Plus tard elle étudie le violon baroque avec Gilles Colliard au Pôle des Arts Baroques du Conservatoire de Toulouse, puis obtient son diplôme d'étude de musique ancienne en 2024.

**Vincent Feuvrier** est Maître de Conférences en mathématiques à l'université de Toulouse. Il est titulaire du grand orgue Daldosso du temple du Salin depuis 2016. Longtemps organiste autodidacte, il rejoint en 2017 la classe d'orgue de Michel Bouvard au Conservatoire de Toulouse.

En 2020, il obtient le prix François Vidal, décerné par la ville de Toulouse. En 2021 il continue à étudier l'orgue avec Yoann Tardivel, et passe avec succès le prix d'orgue du conservatoire ainsi que le diplôme d'études musicales.

Prochain concert :  
**Dimanche 15 avril - 15h**



Crédit photo Vincent Laratta

Grandes Orgues  
POIRIER & LIEBERKNECHT

**42 jeux - 3 claviers de 54 notes  
pédalier 30 notes**



Organisé par l'équipe d'accueil de la Daurade et  
l'association des Amis des Orgues de la Daurade  
1 place de la Daurade - 31000 TOULOUSE

**[www.orgues - daaurade.fr](http://www.orgues-daaurade.fr)**